



Lifestyle Corner

**Vacheron Constantin
lancia il cronografo
Overseas "Everest"**



“Lifestyle Corner”, la pagina del sabato, dedicata agli eventi, alle notizie che riguardano l’industria ed il mondo del lusso, del collezionismo e della moda.



Vacheron Constantin ha lanciato il nuovo cronografo Overseas "Everest" e gli orologi dual-time. Rappresentano la realizzazione di un prototipo unico che ha accompagnato il fotografo Cory Richards durante una spedizione sull'Everest nel 2019.

Talvolta, con una certa pignoleria, quando osserviamo l'offerta di molti orologi sportivi di lusso che vanno per la maggiore, una cosa che ci lascia perplessi a volte è esattamente dove entra in gioco la parte "*sportiva*". Questa è una domanda che sicuramente non si porrà con l'ultima coppia di Overseas di Vacheron Constantin; un modello dual-time e un cronografo, entrambi direttamente ispirati a un prototipo di orologio che ha accompagnato l'esploratore e fotografo americano Cory Richards in una spedizione sull'Everest nel 2019. Quell'orologio è stato venduto all'asta per oltre 106.000 dollari (circa 143.000 dollari australiani) e tutti i proventi sono stati devoluti a beneficio della National Geographic Society.

L'Overseas Everest, sembra indicare una nuova direzione presa dal brand ginevrino e qualche *purista* della maison, è rimasto probabilmente perplesso.

Noi, non siamo d'accordo e vediamo insieme le ragioni.



BORGOGNA
THE HOUSE OF MIND

Potrebbe sembrare infatti strano che, Vacheron Constantin, un brand prestigioso da sempre apprezzato e conosciuto per i suoi orologi di fascia alta, abbia creato per uno dei suoi *brand ambassador*, un orologio in titanio e tantalio così resistente da rappresentare l'ideale accessorio per l'esplorazione delle montagne. Ma questo è esattamente la ragione per cui la scelta di Vacheron è sicuramente una mossa intelligente, che offre al brand svizzero una sponda interessante nel settore dell'orologeria sportiva di lusso, dominata in particolare da Nautilus e Royal Oaks.





BORGOGNA
THE HOUSE OF MIND



Mentre il prototipo originale ha una cassa e una lunetta in titanio spazzolato con una base in tantalio, i nuovi orologi presentano casse con una lunetta a sei lati ispirata alla croce di Malta in titanio e anelli della lunetta in acciaio. Condividono anche quadranti opachi blu-grigi e granulati che sono punteggiati da accenti di arancione brillante. Lo stesso arancione vivido è usato come cucitura di contrasto sul cinturino in Cordura, che può essere facilmente cambiato - grazie a un sistema auto-cambiabile - con un cinturino in gomma aggiuntivo che viene fornito con ogni orologio. Ed entrambi, naturalmente, sono alimentati dai movimenti interni del marchio, ravvivati da un rotore in oro rosa 22 carati che presenta un'incisione del Monte Everest, basata su una foto di Richards.



Con un diametro di 42,5 mm, l'Overseas Chronograph "Everest" è animato dal calibro automatico 5200/2. Questo movimento cronografico interno è dotato di una ruota a colonne e di una frizione verticale (che assicura un avvio rapido e regolare una volta avviato il cronografo). L'orologio è disponibile in un'edizione limitata di 150 pezzi. L'Overseas Dual Time "Everest" è anch'esso disponibile in edizione limitata a 150 esemplari, misura 41 mm di diametro ed è alimentato dal movimento a carica automatica 5110 DT/2. Una mano arancione (con un corrispondente indicatore giorno/notte a 9 O'clock) indica l'ora di casa, mentre l'ora locale è sincronizzato con il datario analogico a ore 6.

